Захарченко Любовь Ивановна (г.Москва) - автор песен, поэт. Родилась 4 апреля 1961 г. в Ростове-на-Дону. Жила в Москве. В детстве и юности училась много и успешно, поражая окружающих невиданной природной одаренностью и взрывным темпераментом. Одновременно занималась на пяти подготовительных курсах Ростовского Государственного Университета: филологическом, историческом, юридическом, биологическом и мехмате. В итоге выбрала юридический фак-т РГУ, который и окончила в 1984 г. Юрист, криминалист. Во время учебы 5 лет играла в народном театре, ездила в археологические экспедиции, писала статьи, публиковавшиеся в местной прессе. Затем работала помощником прокурора и следователем прокуратуры, 3 года преподавала в университете государственное право. Песни писала с 1975 г. на свои стихи. В 1986 г. — лауреат 1 Всесоюзного фестиваля авторской песни — получила "Гран при" и начала активную гастрольную деятельность. Объездила весь Союз, выступала перед слушателями всех возрастов и профессий, является победителем многочисленных конкурсов и фестивалей (в Харькове, Запорожье, Новокуйбышевске, Славяногорске и др.). На протяжении нескольких лет являлась организатором знаменитого на всю страну фестиваля "Ростовское метро", гостями которого были Е.Камбурова, З.Гердт, Е.Рейн, В.Шендерович, И.Иртеньев. Слова Булата Окуджавы о том, что Любовь Захарченко явилась настоящим открытием в жанре авторской песни (журнал "Молодежная эстрада"), как нельзя лучше иллюстрируют ее творчество. В 90-е годы она вела детские творческие мастерские в Сергиевом Посаде и Обнинске, участвовала в работе жюри на фестивалях авторской песни в Киеве и Питере, выступала в теле— и радиопередачах, проводила встречи со слушателями, за последние 2 года написала около 50 песен, проводит концерты авторов и исполнителей в музее В.Высоцкого. Глубокий и сильный талант Л.Захарченко стал неотъемлемой частью современной российской культуры и ждет своих внимательных и квалифицированных исследователей. Играет на 7-струнной гитаре без 7-й струны. Любимый автор: Булат Окуджава Любимый исполнитель — Эдит Пиаф. Хобби — дымковская, богородская и всякая игрушка и разведение комнатных цветов и растений. Первый CD — "Мы так похожи на людей" (Артель "Восточный ветер", 2001). За последние два года записано еще несколько дисков: Информационный альбом №1 или "Ой, мамочка!", Информационный альбом №2 или "Как мы пели хором!", Информационный альбом №3 или "Неправильная женщина", Информационный альбом №4 или "До чего ж мы все хорошие!", Театр песни Любови Захарченко №1 "Он, она, молодость и война".

Играла на 7-струнной гитаре без 7-й струны.

Любимый автор: Булат Окуджава. Любимый исполнитель — Эдит Пиаф.

Самые известные песни: «Чёрная смородина», «Мешали нам», «Лампочка», «Идет война, но это не событие…».

21 января 2008 года в 15.00 на 47-м году жизни скоропостижно скончалась. Не выдержало сердце.

Похоронена на 25-м участке Богородского кладбища (Моск. обл., Ногинский р-н, Тимохово дер.)

Местоположение 55.766319°N 38.309169°E